

CAMPUS CONDORCET, AUBERVILLIERS

22 OCTOBRE 2021

# CONCERT EDDIN KHOO & THE WVC JAZZ ENSEMBLE BINTANG MALAM

UNE NUIT MALAISIEENNE À PARIS AUTOUR DE L'ŒUVRE DE P. RAMLEE

ILLUSTRATION & DESIGN AIDEV | ENTREPRISE.AIDEV@GMAIL.COM



# PROGRAMME

DATE : 22 OCTOBRE 2021

HORAIRES : 15H00 - 07H00

LIEU : CENTRE DES COLLOQUES, CAMPUS CONDORCET, PLACE DU FRONT POPULAIRE, 93322 AUBERVILLIERS (LIGNE 12)

## APRÈS-MIDI

## ATELIER & CONFÉRENCE

- 15H00 **DOUBLE ATELIER - PENCAK SILAT / PANTUN**  
*(ART MARTIAL MALAIS / PROJECTION MUEtte DU FILM HANG TUAH, 1956)*
- 17H30 **CONFÉRENCE** (ETIENNE NAVEAU ET ELSA LAFAYE DE MICHEAUX)  
« LE CINÉMA DE P. RAMLEE, MIROIR CONTEMPORAIN D'UNE MALAISIE IDÉALE »

## BUFFET & EXPOSITION

## SOIRÉE

- 19H00 **OUVERTURE / BUFFET MALAISIEEN ET EXPOSITION**
- 19H15 **INTRODUCTION À LA NUIT MALAISIEENNE À PARIS** *(SELAMAT DATANG KE BINTANG MALAM)*

## NUIT

## MUSIQUE & CINÉMA

### P. RAMLEE ET LA NOUVELLE MALAISIE

- 19H30 **FILM-CONCERT « BINTANG MALAM »**  
INTERPRÉTÉ PAR EDDIN KHOO & THE WVC JAZZ ENSEMBLE (KUALA LUMPUR)
- 20H30 **PROJECTION : « SHOWTIME : 1958 », ANWARDI JAMIL, 2020** *VOSF*

### 22H30 ENTRACTE PANTOUNÉ / SILAT

### P. RAMLEE : L'ÂGE D'OR DU CINÉMA MALAIS

- 22H45 **IBU MERTUAKU, 1962**  
*(MA BELLE-MÈRE)*

### 00H45 ENTRACTE PANTOUNÉ / SILAT

- 01H00 **ANAK-KU SAZALI, 1969** *VOSF*  
*(SAZALI, MON ENFANT)*
- 03H30 **PENAREK BECHA, 1955**  
*(LE CONDUCTEUR DE POUSSE-POUSSE)*
- 05H00 **ALIBABA BUJANG LAPOK, 1961**
- 07H00 **PETIT-DÉJEUNER MALAISIEEN**  
*(TEH TARIK, ROTI CANAI, NASI LEMAK)*

**KARAOKE P. RAMLEE**  
CHANSONS  
MALAISIEENNES  
ET INDONÉSIEENNES

